



MOI-S

LA SALLE DE BAIN DE TOUS LES POSSIBLES

COLORIAGE

Colorie le dessin avec la couleur correspondant au thème abordé durant le spectacle.



FRISE CHRONOLOGIQUE

Place sur la frise ces « canons de la beauté »

Louis XIV

Apparition du pantalon

Vénus de Willendorf

Le corps musclé (qui arrive avec les Egyptiens)



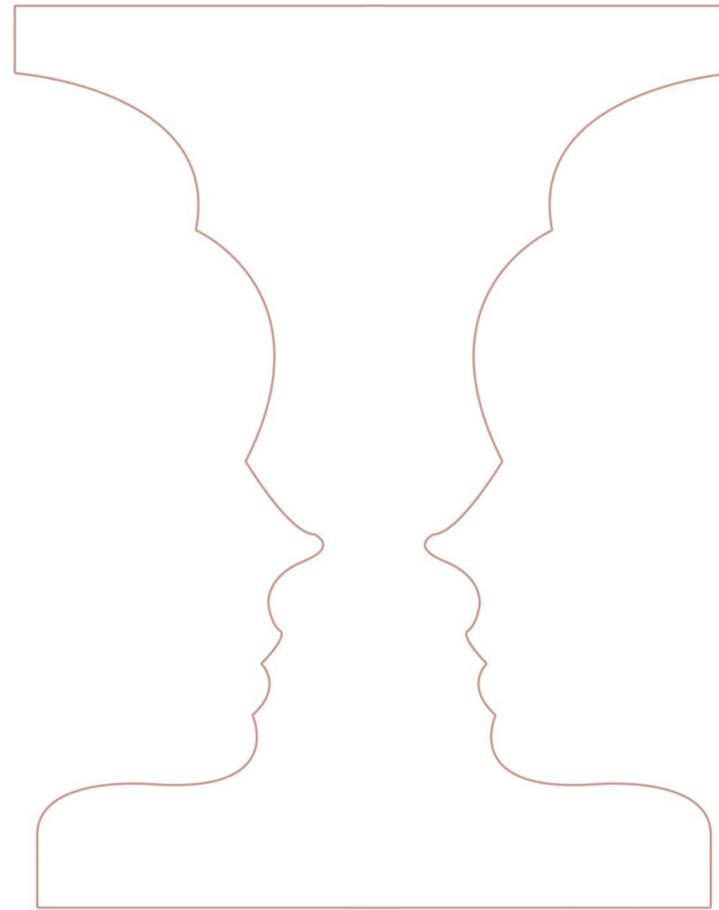
-30000

-3000

1700 1830

DESSIN

Ces deux personnes n'existent pas encore, à toi de les inventer, fabrique des personnes comme tu n'en as encore jamais vues !



Dans la salle de bain, devant notre miroir, nous nous redécouvrons chaque jour.

Et si cet endroit devenait un laboratoire ?

C'est ce que va expérimenter MOI, à la sortie de sa douche ; jouant avec le genre, le beau et le laid, le bizarre et l'ordinaire. Un simple passage devant la glace va se transformer en un défilé de personnalités plein de fantaisie et de rythme.

Un spectacle visuel et musical tout en nuances qui se veut drôle et éclairant : Interpeller sur la réalité des stéréotypes et des injonctions, sensibiliser aux questions de discriminations de manière ludique et vivante.

Ici, on adore les anormaux, les extravagants, les extraordinaires, les singuliers, les énergumènes, les surprenants, les zinzins... Etre libre, c'est aussi être libre des attentes des autres, de nos peurs et des convenances ; être à l'aise en étant soi-même.

06 83 19 31 98 contact@en-musique.fr

SPECTACLE SANS PAROLES

TOUT PUBLIC

40 MINUTES

HUMOUR, CLOWN ET OBJET

Ecriture, jeu : Hélène Oswald
Musiques, conception technique : Jérôme Rivelaygue
Costume, accessoires : Florence Bonhert (Une Parquenoire), Optique Erdmann Phalsbourg
LSF : Danielle Wagner
Chorégraphie : Anissa Laghouati
Mobiliier, construction : Fabien Molia
Peinture : Sandrine Froelicher
Conception graphique : Sébastien Mugel
Photographie : Patrick Herrmann (Josi'Art)
Maquillage : Alice Bourgeois-Bour (chez Alice)
Regard extérieur : Luc Fontaine, Laura Guilmet, Virginie Meyer, Carole Breyer, Olivier Laurent

